

BALLNEWS

Fotos: Jana Madzigon

ZUKUNFT OPERNBALL

Ioan Holender nutzte den Advent zum Kehraus in Sachen Opernball. Über die Medien griff er den ORF-Moderator Alfons Haider frontal an. Man möge doch den Langzeitmoderator und Liebling aller Schwiegermütter durch das ATV-Zugpferd Dominic Heinzl ersetzen. Holender ohne Zweifel über Haider: „Das ist ja nicht zum Aushalten, immer dieselben Fragen. Die Leute schlafen ja vor dem Fernseher ein.“ Er ersehnt sich ausnahmslos Dominic Heinzl an seiner Stelle, dass der freche Junge endlich ein bisschen Biss in den Ball bringt. Heinzl begrüßt Holenders Kritik: „Ich habe bereits im Vorjahr ein Konzept für Herrn Holender erarbeitet, und es wäre mir ein Vergnügen, selbiges umsetzen zu dürfen. Außerdem steht es dem Herrn Holender durchaus zu, bei der Wahl des Moderators und der Art der Berichterstattung ein Wörtchen mitzureden.“ So hätte er auch kein Problem, dem ORF als Moderator auszuweichen. Der ORF erteilte diesem Ansinnen aber gleich eine Absage.



ABGANG & AUFSTIEG

Den Opernball hat seine Tanzschule seit 29 Jahren begleitet, er selbst hat seit 7 Jahre die jungen Paare unter seinen Fittichen. Thomas Schäfer-Elmayer musste von der berühmtesten Ballbühne den Abgang machen. Die Paare stehen aber nicht ohne Übungsmöglichkeiten im Regen. Roman Svabek pikanterweise ehemaliger Tanzmeister der Tanzschule Elmayer betreut die Jungdamen und Jungherren in seiner Tanzschule in Wien. Er ordnete schon die ausländischen Paare am Ball in Wien und organisierte die Eröffnung des Wiener Opernballs in Dubai.

